UNIVERSITATEA "OVIDIUS" CONSTANŢA
FACULTATEA DE ARTE
DOMENIUL: MUZICĂ
SPECIALIZAREA: PEDAGOGIE MUZICALĂ
DURATA STUDIILOR: 3 ANI
DIPLOMA ACORDATĂ: DIPLOMĂ DE LICENŢĂ

PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT
an universitar 2009 - 2010

Aprobat Rector,
Prof. univ. dr. Victor Ciupină
Data:

Cod	Nr crt	DENUMIREA DISCIPLINEI	ANUL I										ANUL II										ANUL III										Nr. ore pe disciplină			Total credite pe disciplină
			Sem. 1					Sem. 2					Sem. 3					Sem. 4					Sem. 5					Sem. 6					TOTAL	din care		
			14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					14 săptămâni					12 săptămâni						curs	aplicaţii	
			C	S	lp	ev	cr	C	S	lp	ev	cr	C	S	lp	ev	cr	C	S	lp	ev	cr	C	S	lp	ev	cr	C	S	lp	ev	cr				
		DISCIPLINE FUNDAMENTALE																															**1016**	**356**	**660**	**78**
AMPF1	1.	Teorie-solfegiu-dictat	1		2	E	4	1		2	E	4	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	246	82	164	20
AMPF2	2.	Armonie	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3											168	56	112	12
AMPF3	3.	Contrapunct şi fugă											1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	162	54	108	12
AMPF4	4.	Forme şi analize muzicale																					1		2	E	3	1		2	E	3	78	26	52	6
AMPF5	5.	Istoria muzicii	1	2		E	3	1	2		E	3	1	2		E	3	1	2		E	3											168	56	112	12
AMPF6	6.	Estetică muzicală																					1			E	1	1			E	1	26	26	-	4
AMPF7	7.	Folclor muzical	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3	1		2	E	3											168	56	112	12
		DISCIPLINE DE SPECIALITATE																															**216**	**108**	**108**	**40**
AMPS1	8.	Dirijat cor	1		1	E	6	1		1	E	6	1		1	E	5	1		1	E	5	1		1	E	6	1		1	E	6	164	82	82	34
AMPS2	9.	Sisteme de educaţie muzicală																					1	1		V	4	1	1		E	4	52	26	26	6
		DISCIPLINE DE SPECIALITATE ÎN DOMENIU																															**602**	**82**	**520**	**48**
AMPSD1	10.	Ansamblu coral			2	V	5			2	V	5			2	V	4			2	V	4			2	V	5			2	V	5	164	-	164	28
AMPSD2	11.	Citire de partituri*																					1			V	2	1			V	2	26	26	-	4
AMPSD3	12.	Teoria instrumentelor şi orchestraţiei											1		1	E	2	1		1	E	2											56	28	28	4
AMPSD4	13.	Canto coral*	1			V	2	1			V	2																					28	28	-	4
AMPSD5	14.	Practică artistică			4	V	1			4	V	1			4	V	1			4	V	1			4	V	1			4	V	1	328	-	328	6
		DISCIPLINE COMPLEMENTARE																															**220**	**56**	**164**	**16**
AMPC1	15.	Plan complementar*	1			V	1	1			V	1	1			V	1	1			V	1											56	56	-	4
AMPC2	16.	Limbă străină			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1			1	V	1	82	-	82	6
AMPC3	17.	Educaţie fizică			2	V				2	V				2	V				2	V												112	-	112	-
		DISCIPLINE OPŢIONALE **																																		
AMPO1	18.	Ansamblu coral cameral			1	V	1			1	E	1			1	V	1			1	E	1			1	V	1			1	E	1				
AMPO2	19.	Principii de documentare şi cercetare şt.			1	V	1			1	E	1																					82	-	82	6
AMPO3	20.	Folclor comparat													1	V	1			1	E	1														
AMPO4	21.	Analiza repertoriului coral																							1	V	1			1	E	1				
		Total C, S, LP / săptămână	**7**	**2**	**11**			**7**	**2**	**11**			**8**	**2**	**14**			**8**	**2**	**14**			**7**	**1**	**11**			**7**	**1**	**11**						
		Total general ore / săptămână			**20**					**20**					**24**					**24**					**19**					**19**						
		Total cursuri	**7**					**7**					**8**					**8**					**7**					**7**						**44**		
		Total aplicaţii		**13**					**13**					**16**					**16**						**12**					**12**						**82**	
		Număr examene				**5**					**6**					**7**					**8**					**5**					**7**		**38**			
		Număr verificări				**7**					**6**					**6**					**5**					**6**					**4**		**34**			
		Număr credite					**30**					**30**					**30**					**30**					**30**					**30**				**180**
		DISCIPLINE FACULTATIVE																															**328**	**164**	**164**	**36**
AMPX1	22.	Instrument / canto *	1		1	V	3	1		1	E	3	1		1	V	3	1		1	E	3	1		1	V	3	1		1	E	3	164	82	82	18
AMPX2	23.	Istoria artelor	1	1		V	3	1	1		E	3																					56	28	28	6
AMPX3	24.	Teoria interpretarii											1	1		V	3	1	1		E	3											56	28	28	6
AMPX4	25.	Management şi impresariat																					1	1		V	3	1	1		E	3	52	26	26	6

EXAMEN DE LICENŢĂ	1.	Discipline fundamentale: Teorie şi solfegiu (practic) sau Istoria muzicii (scris) sau Forme muzicale (scris) – 8 credite; Discipline de specialitate : Sisteme de educaţie muzicală (scris) sau Dirijat cor (practic) – 7 credite
	2.	Susţinerea lucrării de licenţă – 15 credite
NOTE		*) individual
		**) o disciplină pe an

Decan,
Prof. univ. dr. Carmen Cristescu

Secretar ştiinţific,
Lect. univ. dr. Daniela Hanţiu