



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume	Farcasiu Gheorghe	
Adresa(e)	B-ul Mamaia nr. 300 Constanta, Romania	
Telefon(-oane)	0040-241-831391	Mobil:
Fax(uri)	0040-241-831391	
Nationalitate(-tati)	Română	
Data nașterii	02.03.1948	
Sex	Masculin	

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional** **Eliminați rândul dacă este cazul (vezi instrucțiunile)**

Experiența profesională

Perioada	2001- prezent
Funcția sau postul ocupat	Asist.univ./ Lect.univ
Principalele activități și responsabilități	
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Ovidius” Constanta, Facultatea de Arte, Catedra de Arte Plastice si Decorative
Tipul activității sau sectorul de activitate	

Educație și formare

Perioada	1971 - 1975
Calificarea / diploma obținută	Licentiat in Arte Plastice
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Institutul de Arte Plastice “Nicolae Grigorescu” Bucuresti, Sectia Pictura
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de Arte Plastice “Nicolae Grigorescu” Bucuresti
Nivelul in clasificarea naționala sau internaționala	Studii de Licenta
Perioada	1964 -1968
Calificarea / diploma obținută	Absolvent de Liceu de Arte
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Liceul de arte “Nicolae Tonitza”– Bucuresti
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de arte “Nicolae Tonitza”– Bucuresti
Nivelul in clasificarea naționala sau internaționala	Studii liceale

Limba(i) maternă(e) **Română**

Limba(i) străină(e)

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba engleză

Limba franceză

Competențe și aptitudini
organizatorice

Alte competențe și aptitudini

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Colaborari internaționale

- 2007-2009 Colaborare cu UAP Troyan, Bulgaria
- 2007 Colaborare cu UAP, Uzce, Serbia
- 2007 Colaborare cu UAP, Volos, Grecia
- 2007 Coborare cu Consiliul Europei, Bruxelles

Colaborari naționale

- 2004 Colaborare cu Universitatea București

Activitate curatorială națională

- 2003, curator Simpozionul Internațional de ceramica Hamangia, Constanta
- 2006, curator Salonul Național de Artă București, Palatul Parlamentului

Expoziții de grup naționale:

- 2003 Salonul național de Artă, Galeria de Artă, Iași
- 2006 Salonul Național de Artă București, Palatul Parlamentului
- 2007 Galeria "Senso" București, Expoziția- "Obsesia Dobrogei", UAP Constanta I
- 2007 Centrul Expozițional București
- 2009(iulie) – Salonul de vară, Galeria UAP "Ion Nicodim", Pavilionul Expozițional Constanta
- 2009(noiembrie) – Expoziția Grafică-Ceramica-Pictură, Galeria UAP "Ion Nicodim", Pavilionul Expozițional Constanta
- 2010 – Expoziția de artă vizuală "4 Heart", Galeria UAP "Ion Nicodim", Pavilionul Expozițional Constanta

Expoziții de grup regionale:

- 2004 Muzeul de Artă Constanta, Salonul de toamnă a UAP Constanta
- 2007 Campus universitar Constanta, "Salonul anual" al UAP Constanta I
- 2007 Galeria de Artă Mamaia, "Salonul de vară", UAP Costanta I

Comunicări la sesiune de comunicări și referate ale cadrelor didactice

- 2003 Gheorghe Farcasiu, *Dictionar de Ceramica*, Facultatea de Arte, Univ. "Ovidius" Constanta
- 2008 Gheorghe Farcasiu, *Tehnici tradiționale de ceramica*, Facultatea de Arte, Univ. "Ovidius" Constanta

Simpozioane internaționale

- 2003- Simpozionul Internațional de ceramica Hamangia, Constanta
- 2005 – Simpozionul Internațional de Artă Vizuală Volos, Grecia
- 2008- Simpozionul Internațional de Ceramica Troyan, Bulgaria
- 2009- Simpozionul Internațional de Ceramica Troyan, Bulgaria

Informații suplimentare

Activitatea 1973-2003

Expozitii personale :

- 1976 Sighisoara
- 1977 Medgidia
- 1991 Mamaia
- 1995 Bucharest

Expozitii de grup: 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1979, 1980, 1981, 1983, 1984, 1992, 1993, 1996

Expozitii municipale : 1976-1996

Expozitii internationale :

- 1978 ,1982 Erfurt
- 1981 Moscow
- 1984 Odessa
- 1992 Mino-Japan
- 1996 Cairo – Egypt
- 1996 Belgium
- 1998 Yokohama – Japan
- 1998 Bucharest
- 1999 Paris - France
- 1999 Venetia – Italy

Simpozioane si tabere de creatie :

- 1975 ,1976 ,1977 - Medgidia
- 1978 ,1979 ,1980 - Sibiu
- 1982 ,1985 - Valea Doftanei
- 1981 ,1983 - Calica
- 1988 - Dorohoi
- 1993 -2002 Hamangia - Constanta
- 1997 - Mont Dauphin –France
- 1999 -2000 Troyan – Bulgaria
- 2000 – Slacuzza - Serbia
- 2001 – Samotrake –Grecia
- 2002 – Kranevo – Bulgaria
- 2003 – Rosita – Bulgaria
- 2003 – Todireni – Tofan Group

Documentare in strainatate:

- 2003 – Volos, Athena, Salonic, Muzeele Nationale de Arta
- 2006, 2007 - Balic-Bulgaria, Muzeul Castelul reginei Maria
- 2007- Franta –Paris, Muzeul Louvre, Muzeul Orsey, Centrul Pompidou
- 2008- Troyan, Bulgaria

Documentare in tara:

- 2003-2008- Muzeul National de Arta al Romaniei, Muzeul de Arta Constanta, Muzeul de Istorie si Arheologie , “Callatis”, Mangalia

Aparitii in publicatii internationale

- 2005- **Alice Dinculescu, Radu Ionescu**, “Preda’s International Magazine”, nr. 1, Ianuarie,pag. 69-77 editura Infcon, Constanta

Aparitii in publicatii nationale

- 2007- **Alice Diclescu**, “Obsesia Dobrogei”, catalog expozitie, referinte critice, pag.24, Editie Fildas Art;

Aparitii in publicatii regionale

- 2005- **Florica Cruceru**, “Artisti dobrogeni”, pag.151-152 editura Muntenia, Constanta;
- 2006- **Florica Cruceru**, “Artele la malul marii”, pag.172, 229-240,333, editura Muntenia, Constanta;
- 2007- **Ovidiu Dunareanu**, “Revista Tomis”, Ed. Ifcon, Constanta
- 2008- **Milena Farkas**, “In numele Tatalui”, Ed. Ex Ponto, Constanta

Membru in colectivele de redactie

- 2003- 2008 membru in colectivul redactional al Revistei de cultura “Tomis”

Lucrari in colectii de stat :Constanta ,Medgidia ,Tulcea ,Valea Doftanei

Lucrari in colectii private :Austria ,Japan ,Israel ,Greece ,Italy ,France

Lucrari de arta monumentale :Constanta ,Mangalia ,Mamaia ,Cuza Voda , Medgidia ,Sibiu

Premii:

- 1995 UAP premiul pentru ambient
- 1996 Premiul pentru Arta decorativa– Dacia revival League and “Ex Libris”Publishing House”
- 2001 „Ordinul Serviciu Credincios in Grad de Cavaler”

Activitati didactice

Elaborare materiale didactice

- Suport de studiu/caiete pentru curs/seminar/lucrari practice, unic autor
2008 - Perspectiva – geometrie descriptiva – caiet de seminar, tehoredactare, 30 pagini.
2009 - Antropologie culturala – caiet de seminar, tehoredactare, 50 pagini.

Activitate cu studentii

- 2009 – Amenajarea laboratorului de ceramica si modelaj

Activitate in comunitatea academica

- Comunicari la sesiune de comunicari si referate ale cadrelor didactice
2003 Gheorghe Farcasiu, *Dictionar de Ceramica*, Facultatea de Arte, Univ. "Ovidius" Constanta
2008 Gheorghe Farcasiu, *Tehnici traditionale de ceramica*, Facultatea de Arte, Univ. "Ovidius" Constanta

Activitate in catedra in afara celei didactice

- Indrumator al studentilor din anul III, asistent la anul I conf.dr. Daniela Turcanu Carutiu
- Organizarea cursului de pregatire gratuita in vederea sustinerii examenului de admitere