

**FLORENTA-NICOLETA MARINESCU
LICENTIAT IN CANTO SI MUZICA
DOCTOR IN MUZICA**

NASCUTA LA TULCEA, IN 26.04.1959

DIVORTATA, RECASATORITA, MAMA A UNUI BAIAT
STUDII

- * LICEUL DE MUZICA DIN CONSTANTA,
SPECIALIZAREA-PIAN PRINCIPAL, PROMOTIA 1978,
SEF DE PROMOTIE
- * CONSERVATORUL C. PORUMBESCU, BUCURESTI,
SPECIALIZAREA-CANTO SI MUZICA, PROMOTIA 1986,
SEF DE PROMOTIE
- * CURSURI POST-UNIVERSITARE DE REGIE DE
OPERA, ORGANIZATE DE C.C.E.S. SI CONSERVATORUL
C. PORUMBESCU, NOIEMBRIE-DECEMBRIE 1989,
BUCURESTI
- * BURSIERA LA LONDRA DIN DECIZIA SI IN BAZA
FINANTARII DE CATRE SIR GEORG SOLTI, DIRECTOR
AL OPEREI COVENT GARDEN SI AL FILARMONICII DIN
CHICAGO, 1993
- * BURSIERA A ACADEMIEI DE MUZICA VILLECROZE –
FRANTA, IN BAZA FINANTARII STUDIILOR DE CATRE
FUNDATIA DES TREILLEURS, 1995
- * DOCTORAND IN MUZICOLOGIE AL U.N.M.B., 1999-
2002, BUCURESTI
- * DOCTOR IN STIINTE MUZICALE, BUCURESTI,
22.11.2002
- * MAESTRI DE CANTO
MAGDA IANCULESCU, ARTA FLORESCU, ELENA
CERNEI, GEORGE IONESCU, MARIA HURDUC, VERA-
ROSZA NORDELL

- * MAESTRI LA CLASA DE OPERA
ION-IONESCU ARBORE, HERO LUPESCU
- * INSTITUTII ANGAJATOARE
 - OPERA CONSTANTA, 1986-1996
 - OPERA BRASOV, 1996-2000
 - UNIVERSITATEA TRANSILVANIA, FACULTATEA DE MUZICA, CATEDRA DE CANTO, BRASOV, 1997-2000
 - UNIVERSITATEA "OVIDIUS", FACULTATEA DE ARTE, CATEDRA DE CANTO, CONSTANTA, 2000-NEDETERMINAT
 - MINISTERUL CULTURII SI CULTELOR, DIRECTIA JUDETEANA DE CULTURA CONSTANTA, 2001- 2005
- * FUNCTII
 - PRIM SOLIST DE OPERA SI OPERETA, 1986-2000
 - LECTOR UNIVERSITAR DRD. 1997-2001
 - CONFERENTIAR UNIVERSITAR DR. 2002
 - PROFESOR UNIVERSITAR DR. 2005 (DECAN 2004-2008)
 - DIRECTOR AL D.J.C.C.P.C.N. CONSTANTA DIN CADRUL M.C.C., 2001-2005
- * NUMAR DE SPECTACOLE INTERPRETATE IN TARA SI PESTE HOTARE IN CONFORMITATE CU CERTIFICAREA LOR DE CATRE INSTITUTIILE ANGAJATOARE -1464
- * TURNEE IN FRANTA, ITALIA, BELGIA, GERMANIA, DANEMARCA, OLANDA, AUSTRIA -1988, 1993, 1994, 1995, 1998, 1999, 2003
- * REPERTORIU DE OPERA
 - TOSCA, NUNTA LUI FIGARO, DON GIOVANNI, CAVALLERIA RUSTICANA, BAL MASCAT, BOEMA, NABUCCO, ELIXIRUL DRAGOSTEI, MACBETH, FORTA DESTINULUI, GIOCONDA, THAIS, TRUBADURUL, NEVESTELE VESELE, AIDA, PINOCCHIO, MADAMMA BUTTERFLY, MANON LESCAUT, s.a.

- * REPERTORIUL DE OPERETA
 - LILIACUL, VADUVA VESELA, SILVIA, VANZATORUL DE PASARI, MY FAIR LADY, BAL LA SAVOY, PRINTESA CIRCULUI
- * INREGISTRARI RADIO-TV, RO.-CULTURAL, RO-INTERNATIONAL, DISCURI CU MELODII DE NEUITAT, ROMANTE CLASICE ROMANESTI – ELECTRECORD, BUCURESTI
- * DISTINCTII
 - OASPETE DE ONOARE AL PALATULUI COTROCENI
 - PRIETEN AL ARTELOR PLASTICE, OFERITA DE U.A.P.-RO
 - MEDALII SI DIPLOME DE EXCELENTA OFERITE DE DIFERITE INSTITUTII DE CULTURA DIN RO
 - PREZENTA IN WHO’S WHO IN RO, EDITIA 2002
 - PREZENTA IN ENCICLOPEDIA PERSONALITATILOR DIN ROMANIA (WHO IS WHO), ELVETIA 2006
- * LUCRARI PUBLICATE
 - VERDI SI EROINELE SALE, EDITURA EUROPOLIS, 2000
 - VA PENSIERO, EDITURA EX PONTO, 2003
 - VRAJITORUL DE LA TORRE DEL LAGO, ED. OVIDIUS UNIVERSITY PRESS, 2005
 - ARTICOLE DE ESTETICA SI MUZICOLOGIE, REVISTA TOMIS, 2001, 2002
 - REVISTA EX PONTO, 2005
- * REGIE/ OPERE, SPECTACOLE
 - “FATA MOSULUI CEA CUMINTE” – F. COMISEL, BRASOV, 1999
 - “NUNTA LUI FIGARO” – W. A. MOZART, CONSTANTA, 2006
 - “COSI FAN TUTTE” – W. A. MOZART, CONSTANTA, 2007
 - “SUS LA POARTA RAIULUI” – SPECTACOL 2004
 - “TE UITA CUM NINGE DECEMBRE” – SPECTACOL 2005

- “SEARA VIENEZA” – SPECTACOL 2006
- ESEURI IN DOMENIUL CULTURII, PE PROBLEME DE PATRIMONIUL CULTURAL NATIONAL, ZIARUL LITORAL, 2002
- INTERVIURI, PORTRETE ARTISTICE SI MANAGERIALE, IN REVISTA TOMIS, ZIARELE OBSERVATOR, TELEGRAF, ZIUA, JURNALUL NATIONAL, ROMANIA LIBERA etc.
- * STUDENTI CU ACTIVITATE CONCERTISTICA SI COMPETITIONALA IN TARA SI IN STRAINATATE – NITE ROXANA, TEPURU ELENA, POPESCU IOANA, OCNERU DELIA, DRAGUSIN OANA, SAVIN ALINA, DE LA FACULTATEA DE ARTE DIN CONSTANTA (2001-2006)