

Curriculum vitae

Informații personale

Nume /Prenume

Adresa

Telefon

E-mail

Cetățenia

Data nașterii

Sex

Velescu Octavian Denis

Calea Griviței nr. 397, bloc N, scara C, ap.14, sector 1, București, România

+40 722190720

Velescudo@gmail.com

Română

18 noiembrie 1977

Masculin

Locul de munca vizat / Aria ocupațională

Universitatea „Ovidius” – Constanta, Facultatea de Arte, specializarea Pedagogie muzicala

Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Din 2005

Asistent universitar

Suținerea seminariilor și lucrărilor practice

Universitatea „Ovidius” Constanța, Bd. Mamaia nr. 124

Activitate didactică

2002-2005

Preparator universitar

Suținerea seminariilor și lucrărilor practice

Universitatea „Ovidius” Constanța, Bd. Mamaia nr. 124

Activitate didactică

Din 2001

corist

Ansamblu coral

Corală Dominus

Activitate artistică

Educație și formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate /
competențe dobândite

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare

Din 2005

Doctorand

Muzica

Universitatea Națională de Muzică din București

Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare Doctorat

Perioada 2002 - 2003

Calificarea / diploma obținută Diplomă de master

Domenii principale studiate / competente dobândite Educație muzicală contemporană

Numele si tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea Națională de Muzică din București

Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare Studii aprofundate / Master

Perioada 1996 – 2001

Calificarea / diploma obținută **Diplomă de licență**

Domenii principale studiate / competente dobândite *Pedagogie muzicală, (dirijat cor, pian)*

Numele si tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea Națională de Muzică din București

Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare Universitar

Aptitudini si competențe personale

Limba materna Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Engleză

Italiană

Franceză

Comprehensiune				Vorbit				Scris	
Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator independent
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Cadrului european de referință pentru limbi

Competente si abilități sociale

Abilități de comunicare și ascultare, capacitatea de a învăța repede, gândire logică, spontan, onest, conștiincios, punctual.

Competente si aptitudini organizatorice

Spirit organizatoric, abilitatea de a lucra în echipă.

Competente si cunoștințe de utilizare a calculatorului

MS Office, Excel, Word, Windows, Internet (e-mail și documentare)

Alte competente si aptitudini

Permis de conducere

Categoria B

Informații suplimentare

Membru fondator al Asociației Culturale Katharsis

Anexă

LISTĂ LUCRĂRI

1. Idei pedagogice din Teoreticoanele secolului al XIX –lea.
2. Metrica melodiilor de joc din Dobrogea în transcrierile Eugeniei Cernea.
3. Modalismul contemporan.
4. Elemente conjuncte și disjuncte în abordarea materialului sonor.
5. Ornamente și stiluri muzicale.
6. Elemente de notație contemporană în creația muzicală românească din a doua jumătate a sec XX.
7. „Levantiques” de Dan Dediu.
8. Dimensiunea sacrului în ciclul de piese pentru pian „Levantiques” de Dan Dediu.

Activitate artistică:

Concerte susținute împreună cu corala „Dominus”

SEMNATURA,
Velescu Octavian Denis